Эффективные методы обучения детей с аутизмом: визуальная поддержка, социальные истории и карточки PECS

Ситова Наталия

педагог-психолог, нейропсихолог

АНО «Центр коррекции аутизма «Новые горизонты»

Пять ЗАБЛУЖДЕНИЙ про ВИЗУАЛЬНОЕ РАСПИСАНИЕ

- **Визуальное расписание:**
  - это НЕ PECS,
  - НЕ нужно всем детям с аутизмом,
  - НЕ работает само по себе,
  - необходимо НЕ только неговорящим детям, которые не понимают речь.

НОВЫЕ ГОРИЗОНТЫ
центр коррекции аутизма

Визуальные подсказки и визуальное расписание

- Расписание основано на визуальном мышлении, которое часто является сильной стороной людей с аутизмом, а потому это коммуникация, которую им проще понять.
- позволяет человеку обучаться новым навыкам и расширять свои интересы.
- позволяет переносить свои навыки в различные жизненные ситуации.
- помогает человеку с аутизмом сохранять спокойствие и уменьшает неуместные виды поведения.
- помогает человеку с аутизмом развивать самостоятельность, что повышает его самооценку.

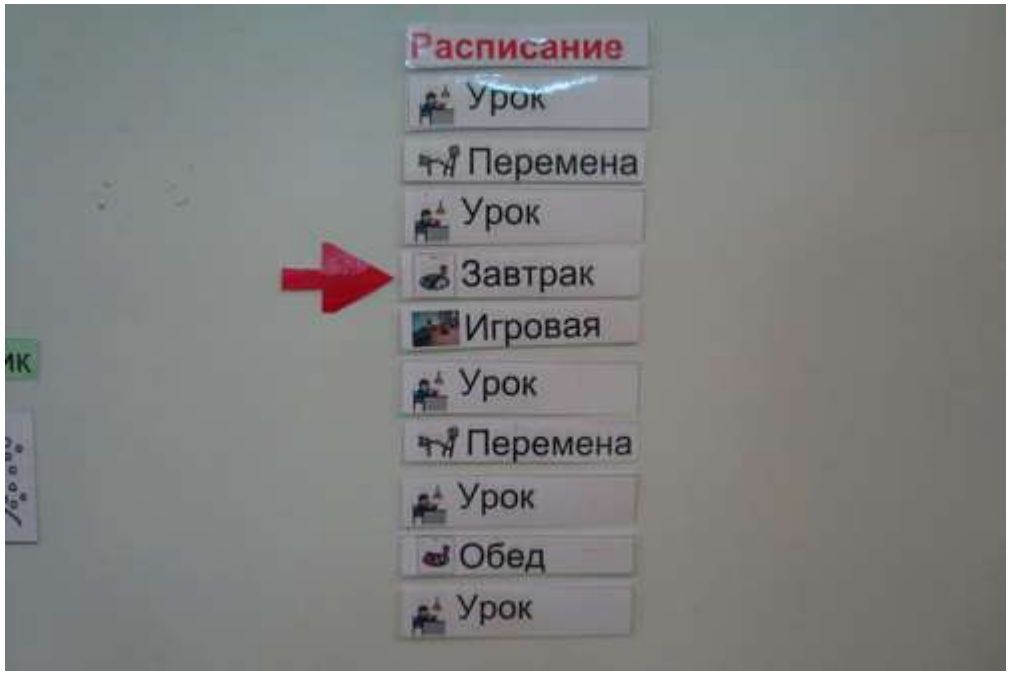
НОВЫЕ ГОРИЗОНТЫ
центр коррекции аутизма

Визуальные подсказки и визуальное расписание

- Определить формат расписания
- Определить длину расписания
- Определить подсказки, которые будут использоваться
- Учить пользоваться расписанием
- Отслеживать продвижение ребенка
- Вносить изменения по необходимости

НОВЫЕ ГОРИЗОНТЫ
центр коррекции аутизма

Визуальные подсказки и визуальное расписание



НОВЫЕ ГОРИЗОНТЫ
центр коррекции аутизма

Визуальная поддержка

- Видеомоделинг
- Последовательности для выполнения
- Опорные схемы
- Календари
- Социальные истории

Система альтернативной коммуникации с помощью карточек PECS

- Система альтернативной коммуникации с помощью карточек PECS

Система альтернативной коммуникации с помощью карточек PECS

1. PECS — это программа, которая позволяет быстро приобрести базисные функциональные навыки **коммуникации.**
2. С помощью PECS можно быстрее обучить ребенка проявлять инициативу и спонтанно произносить слова, чем с помощью обучения наименований предметов, вокальной имитации или усиления взгляда.
3. С помощью PECS общение для ребенка с окружающими людьми становится более доступным и, таким образом, становится возможным обобщение приобретенных вербальных навыков.

Система альтернативной коммуникации с помощью карточек PECS

6 этапов – 6 ступеней к полноценной речи.

1. Обучению проявлению инициативы
2. Расстояние и настойчивость
3. Различение карточек

3А. Различение между изображением предпочитаемого предмета и отвлекающим стимулом

3Б. Различение изображений двух ЖЕЛАЕМЫХ предметов

4. Структура предложения
5. Ответ на вопрос «Что ты хочешь?» (просьба как ответ на вопрос).
6. Комментирование

Социальные истории

- Цель - предоставить точную информацию, используя содержание, формат и интонацию повествования таким образом, чтобы описание ситуации было узнаваемым, понятным, а также физически, социально и эмоционально безопасным для Читателя (ребенка или взрослого с аутизмом)
- Цель историй – не поменять поведение, а предоставить ДОСТОВЕРНУЮ ИНФОРМАЦИЮ в понятной и безопасной форме!

Социальные истории

- ТРИ части и заголовок.
- В первой (ВВОДНОЙ) части – тема Истории:
- «Если я потеряю игрушку, окружающие смогут мне помочь».
- Затем ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ – дополнительное описание и/или пояснение/пояснения.
- «Папа и мама знают, как найти мою игрушку. Мы все вместе подумаем, где ее искать и поищем ее.
- ЗАКЛЮЧЕНИЕ – возвращает к началу Истории (к тем понятиям, которые были во вводной части).

Как вести себя с незнакомцами

Незнакомец - это человек, которого я не знаю

Незнакомец может быть женщиной

Незнакомец может быть мужчиной

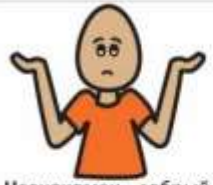
Когда я выхожу из дома, я должен не отходить далеко от мамы и папы

Я НЕ разговариваю с незнакомцами без разрешения мамы или папы!

Я НЕ беру у незнакомцев конфеты и другие сладости!

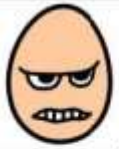
Я НЕ сажусь в машину к незнакомцам!

Я никуда НЕ иду с незнакомцем!



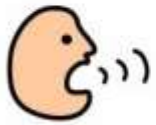
Незнакомец - добрый человек или злой? Я не знаю!

Незнакомец может быть хорошим и добрым человеком...



Незнакомец может быть плохим человеком и может хотеть обидеть или похитить меня...

Незнакомец может быть очень опасным для меня!!!



Это - правильно, кричать и звать на помощь, если незнакомец пристает ко мне!

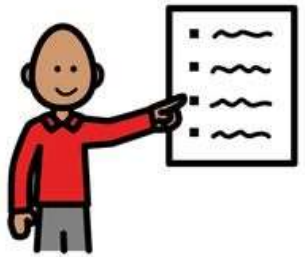
Это - правильно, убежать от незнакомца, который пытается навредить мне!

Я обязательно рассказываю родителям о незнакомцах, которые беспокоят меня!

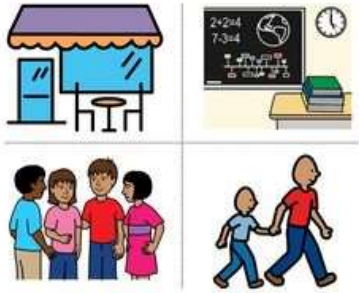
Родители помогут мне и скажут, если незнакомец не опасен, и я могу общаться с ним!

Ассоциация Комплексной Коррекционной Помощи - www.carhelp.ru

Зачем соблюдать правила поведения

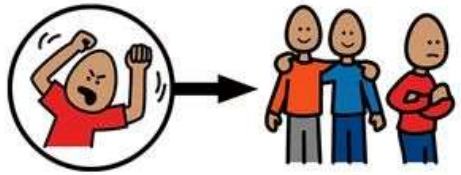


Когда мы находимся рядом с другими людьми или в общественных местах, то должны соблюдать ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ. Люди придумали эти правила, чтобы чувствовать себя комфортно и безопасно в обществе друг друга.

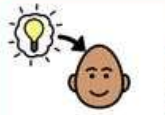


Существует много разных правил поведения. В школе действуют одни правила, на улице - другие, дома - третьи. Правила могут изменяться в зависимости от места и ситуации, а также поведения или возраста других людей.

Все люди стараются соблюдать правила. Когда человек не нарушает правила, его называют "хорошо воспитанным". Хорошо воспитанный человек нравится людям, и все хотят с ним общаться и дружить.



Когда человек плохо воспитан и не соблюдает правила, другие люди не хотят общаться с ним и относятся к нему с опасением. У такого человека нет друзей, и все его избегают.



Соблюдать правила поведения ОЧЕНЬ ВАЖНО!
Я изучаю правила поведения и стараюсь следовать им, чтобы другим людям было со мной спокойно и безопасно.
Родители радуюся, что я хорошо воспитан!
Все хотят дружить со мной!
Я горжусь тем, что умею вести себя правильно!

Критерии социальной истории

- Четкий формат – организация и оформление текста и иллюстраций, их соответствие ИНДИВИДУАЛЬНЫМ особенностям ученика.

Например, длина истории, структура предложений, подходящие слова, размер и шрифт, картинки – иллюстрации.

Учитываем

Возраст и возможности

Повторы, ритм и рифма (не для всех!)\

Способности и интересы

Иллюстрации (предметы, фотографии, видеоролики, рисунки, схемы и графики), которые позволяют выделить главную информацию, улучшить ее понимание.

Выбор стиля и лексических средств

- Повествование от первого или третьего лица

«мне будет приятно съесть завтрак во время перемены»

- Интонация повествования – доброжелательная и ободряющая.

«Иногда я перебиваю других людей» или «Многие дети перебивают других людей во время беседы. Они тренируются, чтобы научиться, когда нужно говорить и когда слушать»

- Повествование в настоящем, прошедшем и будущем времени

«Много лет назад мама учила меня застегивать замок. Она рассказала мне историю о своей бабушке, которая также учила ее застегивать замок. Я попробовала сделать это ,потом тренировалась снова и снова и наконец, у меня получилось застегнуть замок»

- Слова используются в прямом значении

Не допускать слов, которые могут толковаться двояко!

- Слова и выражения точно и однозначно передают смысл текста

Используем слова с положительным значением. Стараемся не использовать фразы с «НЕ».

Я постараюсь не бегать по школьному коридору или я постараюсь ХОДИТЬ по школьному коридору.

Мама возьмет молоко в магазине или мама купит молоко в магазине

Учитывайте, что слова «новый», «отличается», «изменить» - могут ассоциироваться с неприятными ситуациями.

Вопросы для создания Истории

- 1) местоположение (где?)
- 2) информация, связанная со временем (Когда?)
- 3) люди, имеющие отношение к сюжету (кто?)
- 4) важные детали (что?)
- 5) как именно происходят основные виды деятельности или проявляется поведение (как?)
- 6) причины или мотивация, обосновывающая необходимость этой деятельности или поведения (почему?)

Типы предложений

- Описательные: точно определяют контекст. Содержат только достоверную информацию, включат факты окружающей действительности.

«Кассиры знают ,как помочь покупателям заплатить за выбранные продукты»

- Направляющие: мягко направляют поведение за счет эффективных реакций
- - посредством описания ожидаемых желаемых реакций или возможных вариантов (В свободное время я могу рисовать, читать и т.п.)
- -задают направление действиям родителей или специалистов, как оказать помощь (Мама покажет, как сортировать одежду для стирки)
- -самонаправляющие предложения (Если учитель скажет мне «Посмотреть на доску» ,я вспомню, что это значит слушать его внимательно и смотреть ,что он делает)

Формула социальной истории

- $\frac{\text{Число описательных предложений}}{\text{Число направляющих предложений}} <= 2$

Применение социальной истории

- Сделайте историю понятной.
- Продумайте сопровождение истории.
- Подготовьте расписание работы с историей.
- Продумайте первое знакомство с историей.
- Следите за реакцией на историю.
- Повторение и продолжение истории.
- Поддерживайте актуальности истории.

Полезные ссылки:

Визуальная поддержка https://ramapublish.com/books/4

Социальные истории https://ramapublish.com/books/5

Система альтернативной коммуникации с помощью карточек PECS (Э.Бонди и А.Фрост)

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

- Сайт: www.Новыегоризонты72.рф
- Инстаграм

NOVYE.GORIZONTY